

An aerial photograph of a multi-lane highway interchange. A large, colorful mural with intricate, stylized patterns in shades of purple, blue, and white is visible on the side of a building overlooking the highway. The highway is filled with cars, and there are green trees and a road on the right side of the frame.

LOFT DU 34

DOSSIER DE PRESSE
EXPOSITION ASTRO

LOFT DU 34

LA GALERIE LOFT DU 34 A LE PLAISIR D'ACCUEILLIR L'ARTISTE ASTRO POUR SON DEUXIÈME SOLO SHOW « LEVITATION » DU 15 NOVEMBRE AU 16 DÉCEMBRE 2018, OÙ IL PRÉSENTERA SES NOUVELLES OEUVRES SUR TOILES (VERNISSAGE LE 14 DÉCEMBRE 2018).

L'ILLUSION ET LA PERSPECTIVE SONT LES MAÎTRES MOTS DE CETTE NOUVELLE EXPOSITION. ASTRO A SOUHAITÉ TRAVAILLER SUR LA LÉGÈRETÉ EN LIBÉRANT LES VOLUMES ET EN ÉPURANT LES COMPOSITIONS TOUT EN LES TRAVAILLANT DAVANTAGE.

LES VISITEURS POURRONT AINSI DÉCOUVRIR UNE VINGTAINÉ DE NOUVELLES TOILES MÉLANGEANT CE TRAVAIL SUR LA LÉVITATION AINSI QUE SON TRAVAIL BASÉ SUR LES VORTEX.



**ASTRO EST UN ARTISTE
PEINTRE GRAFFEUR
FRANÇAIS NÉ DANS LA
BANLIEUE NORD DE
PARIS (VILLIERS-LE-BEL)
EN 1981. AUTODICTATE
ET PASSIONNÉ, IL A
NOTAMMENT TROUVÉ
SON INSPIRATION DANS
LE TRAVAIL DE
VASARELY ET HARTUNG.**

IL RÉALISE SES PREMIERS
GRAFFITIS DANS LES
ANNÉES 2000, PÉRIODE AU
COURS DE LAQUELLE IL
PRIVILÉGIAIT LE LETTRAGE
ET LE WILDSTYLE.





ASTRO A RAPIDEMENT DÉVELOPPÉ SON PROPRE UNIVERS, S'AFFRANCHISSANT AINSI DU LETTRAGE, EN EXPLOITANT NOTAMMENT LES JEUX D'OMBRE ET LUMIÈRE, LA FORCE DES COULEURS ET LA PERSPECTIVE DES PROFONDEURS POUR CONSTRUIRE D'IMPRESSONNANTES STRUCTURES EN TROIS DIMENSIONS.

**ASTRO EST UN ARTISTE
QUI A FAIT DU TROMPE
L'OEIL UNE TECHNIQUE
QU'IL RÉVÈLE AUX YEUX
DE TOUS AUSSI BIEN EN
EUROPE QU'AUX ETATS-
UNIS GRÂCE À DES
PROJETS PLUS
MONUMENTAUX LES UNS
QUE LES AUTRES TOUT
EN CONSERVANT UNE
PALETTE DE COULEURS
QUI LUI EST PROPRE
(VIOLET, TURQUOISE,
ROUGE) ENTRECOURPÉE
D'AUTRES TEINTES.**



SON TRAVAIL SE CARACTÉRISE ÉGALEMENT PAR LES FORMES GÉOMÉTRIQUES TRANSPARAISSANT DANS SES FRESQUES (PYRAMIDES, TRIANGLES, CUBES...), QUI PARTICIPENT ACTIVEMENT À L'EFFET TROMPE L'OEIL ET SONT ASSOCIÉES À DES MOTIFS PROPRES À SON TRAVAIL QU'IL RÉALISE DE MANIÈRE SPONTANÉE.





PARTICULIÈREMENT À L'AISE SUR GRANDS FORMATS AU TRAVERS DES MURS QU'IL RÉALISE ET QUI S'INSCRIVENT PLEINEMENT DANS L'ESPACE URBAIN (SAINT-DENIS EN 2016 OU STOCKTON EN 2018), IL N'EN EST PAS MOINS ÉGALEMENT À L'AISE S'AGISSANT DE SON TRAVAIL EN ATELIER.



LE TRAVAIL D'ASTRO EN ATELIER FAIT ÉCHO À SA DÉMARCHE DANS L'ESPACE URBAIN.

LORSQU'IL TRAVAILLE SUR TOILE, ASTRO CHERCHE À SUSCITER UNE ÉMOTION FORTE AU TRAVERS D'ŒUVRES INNOVANTES AUX APPARENCES TROMPEUSES.

ARTISTE INCONTOURNABLE DE LA SCÈNE STREET-ART ET MEMBRE DES CBS (CREW DE LA CÔTE OUEST AMÉRICAINE), IL A D'ORES ET DÉJÀ LAISSÉ SON EMPREINTE SUR DE NOMBREUX MURS ET IMMEUBLES DANS LE MONDE ENTIER.

TOILES - 2018



VIRTUAL INFINITY | 130x97 | 2018



LEVITATION | 130x97 | 2018

LOFT DU 34

N'HÉSITEZ PAS À NOUS CONTACTER:

**WWW.LOFTDU34.FR
CONTACT@LOFTDU34.FR**

CONTACT PRESSE:

**LOFTDU34@GASPARE.CC
+33 6 72 54 04 94**